

## GRILLES D'OBSERVATION DE L'ÉPREUVE ÉCRITE DE L'EAF – séries technologiques

### COMMENTAIRE

	NIVEAU D'EXPERTISE	NIVEAU D'EXPERTISE	NIVEAU D'EXPERTISE	NIVEAU D'EXPERTISE
	Très insuffisant	Insuffisant	Satisfaisant	Très satisfaisant
<b>APTITUDE À LIRE, À ANALYSER ET À INTERPRÉTER DES TEXTES</b>  (Compréhension du texte et de ses enjeux, interprétation)	La copie témoigne d'une compréhension erronée du texte / Le candidat ne propose pas d'interprétation (il ne reprend pas les axes proposés et n'en propose pas d'autres ou en propose d'autres qui révèlent une incompréhension du texte).	La copie témoigne d'une compréhension fragile du texte (les contresens sont nombreux ou importants) / Le candidat construit une interprétation erronée (il reprend les axes proposés dans une formulation qui révèle une incompréhension ou il propose des axes qui révèlent une compréhension fragile du texte).	La copie témoigne d'une compréhension correcte du texte. / Le candidat construit une interprétation correcte même si lacunaire (il reprend les axes proposés à l'identique ou en les reformulant ou bien il propose d'autres axes plus ou moins pertinents).	La copie témoigne d'une compréhension correcte du texte. Le candidat construit une interprétation correcte même si celle-ci est lacunaire (il reprend les axes, à l'identique ou non, ou propose d'autres axes pertinents).
<b>APTITUDE À CONSTRUIRE UNE RÉFLEXION</b>  (Progression organisée de la pensée)	Le candidat ne propose pas de développement structuré - hiérarchisé. / Le travail est très court	Le candidat manifeste un effort sensible d'organisation de la pensée mais celle-ci est maladroite	Le candidat propose un développement organisé et hiérarchisé même si celui-ci est lacunaire.	Le candidat propose un développement organisé et hiérarchisé.
<b>APTITUDE À MOBILISER UNE CULTURE LITTÉRAIRE</b>  (Appuis sur le texte de façon précise pour construire l'interprétation, analyse de procédés littéraires)	Le candidat ne s'appuie que rarement sur des éléments précis du texte / Le candidat n'emploie pas le vocabulaire de l'analyse littéraire / Le candidat ne mobilise pas sa culture littéraire.	Le candidat s'appuie ponctuellement sur le texte pour construire son interprétation / Le candidat n'emploie pas le vocabulaire de l'analyse littéraire / Le candidat mobilise sa culture littéraire à mauvais escient.	Le candidat s'appuie le plus souvent sur le texte pour construire son interprétation OU il s'appuie ponctuellement sur le texte mais propose des analyses pertinentes et manie à bon escient le vocabulaire de l'analyse littéraire / Il sait s'appuyer sur sa culture littéraire pour enrichir son interprétation même si celle-ci est lacunaire.	Le candidat propose des analyses qui s'appuient sur le texte. / Le candidat manie à bon escient le vocabulaire de l'analyse littéraire / Le candidat sait faire appel à sa culture littéraire pour enrichir son interprétation.
<b>APTITUDE À S'EXPRIMER À L'ÉCRIT AVEC CLARTE, CORRECTION ET RIGUEUR</b>  (Niveau de langue, lexique, syntaxe, orthographe)	Le candidat emploie un niveau de langue inadapté à la situation. / L'expression est le plus souvent confuse, voire difficile à comprendre.	Le candidat emploie un niveau de langue adapté. Son expression est maladroite.	Le candidat a une expression correcte même si parfois maladroite. Il recourt à un niveau de langue adapté.	Le candidat s'exprime de façon correcte et recourt à un niveau de langue adapté

## ESSAI (/10)

	NIVEAU D'EXPERTISE Très insuffisant	NIVEAU D'EXPERTISE Insuffisant	NIVEAU D'EXPERTISE Satisfaisant	NIVEAU D'EXPERTISE Très satisfaisant
<b>APTITUDE À LIRE, À ANALYSER ET À INTERPRÉTER LE SUJET</b> (Lire et comprendre le sujet)	L'élève manifeste une mauvaise compréhension du sujet. Il ne propose pas d'axes de réflexion.	L'élève manifeste une compréhension partielle du sujet. Il propose des axes de réflexion lacunaires et maladroits.	L'élève a globalement compris le sujet. Il propose des axes de réflexion intéressants même si lacunaires.	L'élève manifeste une bonne compréhension du sujet. Il propose des axes de réflexion pertinents.
<b>APTITUDE À CONSTRUIRE UNE RÉFLEXION</b> (Progression organisée et teneur argumentative)	L'élève ne propose pas de développement structuré - hiérarchisé. / Le travail est très court (moins d'une page)	L'élève manifeste un effort sensible d'organisation de la pensée mais celle-ci est maladroite / Le travail n'entre pas dans l'argumentation	L'élève propose un développement organisé et hiérarchisé même si celui-ci est lacunaire / Le travail entre partiellement dans l'argumentation.	L'élève propose un développement organisé et hiérarchisé. Son essai entre dans l'argumentation.
<b>APTITUDE À MOBILISER UNE CULTURE LITTÉRAIRE ET GÉNÉRALE</b> (Mobilisation des connaissances)	Le candidat ne s'appuie que rarement sur des éléments précis pour étayer son essai. / Le candidat ne mobilise ni sa culture littéraire ni sa culture générale.	Le candidat s'appuie ponctuellement sur des éléments précis pour construire sa réflexion. / Le candidat mobilise sa culture générale et/ou sa culture littéraire mais il le fait à mauvais escient.	Le candidat s'appuie systématiquement sur des éléments précis pour construire sa réflexion. / Le candidat sait s'appuyer sur sa culture littéraire et sa culture générale pour enrichir sa réflexion même si c'est parfois de façon maladroite ou lacunaire.	Le candidat s'appuie systématiquement sur des éléments précis pour construire sa réflexion. / Le candidat sait s'appuyer sur sa culture littéraire et sa culture générale pour enrichir sa réflexion.
<b>APTITUDE À S'EXPRIMER À L'ÉCRIT AVEC CLARTE, CORRECTION ET RIGUEUR</b> (Niveau de langue, lexique, syntaxe, orthographe)	L'élève emploie un niveau de langue inadapté à la situation. / L'expression est le plus souvent confuse, voire difficile à comprendre.	L'élève emploie un niveau de langue adapté. Son expression est maladroite.	L'élève a une expression correcte même si parfois maladroite et recourt à un niveau de langue adapté.	L'élève s'exprime de façon correcte et recourt à un niveau de langue adapté

## CONTRACTION (/10)

	NIVEAU D'EXPERTISE	NIVEAU D'EXPERTISE	NIVEAU D'EXPERTISE	NIVEAU D'EXPERTISE
	Très insuffisant	Insuffisant	Satisfaisant	Très satisfaisant
<b>APTITUDE À LIRE, A ANALYSER DES TEXTES</b>  (Reprise des idées principales du texte)  (Respect du déroulement de la démonstration et l'énonciation)	Le candidat manifeste une mauvaise compréhension du texte : les idées majeures sont peu restituées ou leur restitution témoigne de contresens.	Le candidat manifeste une compréhension partielle du texte : quelques idées majeures ont été restituées OU les idées majeures ont été restituées mais ont donné lieu à des approximations	Le candidat a globalement compris le texte : la plupart des idées majeures ont été restituées.	Le candidat manifeste une bonne compréhension texte : les idées majeures ont été restituées.
	Le candidat n'a respecté ni le déroulement de la démonstration ni l'énonciation du texte.	Le candidat n'a pas respecté le déroulement de la démonstration OU l'énonciation du texte.	Le candidat a respecté partiellement le déroulement de la démonstration et l'énonciation du texte.	Le candidat a respecté le déroulement de la démonstration et l'énonciation du texte.
<b>APTITUDE A S'EXPRIMER A L'ECRIT AVEC CLARTE, CORRECTION ET RIGUEUR</b>  (Reformulation / respect du nombre de mots imposé / niveau de langue, syntaxe et orthographe)	Le candidat n'a pas reformulé le texte : son travail est essentiellement un recopiage.	Le candidat a reformulé partiellement le texte, recourant à de nombreux emprunts.	Le candidat a reformulé le texte en recourant, ponctuellement, à quelques mots ou expressions de celui-ci.	Le candidat a bien reformulé le texte.
	Le candidat a produit un travail qui s'écarte de plus de 21% du nombre de mots attendu.	Le candidat a produit un travail qui s'écarte de 11 à 20% du nombre de mots attendu	Le candidat a produit un travail qui s'écarte de 10% ou moins du nombre de mots attendu.	Le candidat a bien produit un travail respectant le nombre de mots attendu.
	Le candidat emploie un niveau de langue inadapté à la situation. / L'expression est le plus souvent confuse, difficile à comprendre.	Le candidat emploie un niveau de langue adapté. Son expression est parfois maladroite.	Le candidat a une expression correcte et recourt à un niveau de langue adapté.	Le candidat s'exprime avec aisance et recourt à un niveau de langue adapté