

# BACCALAURÉAT GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE

**Session 2017**

---

Epreuve du 21 juin 2017

**OCCITAN**

**Langue Vivante 2**

***GRILLE DE CORRECTION***

***Critères / Barèmes***

***NB: Les barèmes sont différents selon les séries.***

## RAPPELS IMPORTANTS PREALABLES A L'EVALUATION

### I – COMPRÉHENSION DES TEXTES

- **Première sous-partie** : compréhension de l'écrit, notée sur 10 points, au demi-point près (BO)

**BO** : Le protocole d'évaluation, diversifié et gradué, vise à vérifier l'aptitude du candidat à :

- identifier le sujet ou la thématique générale des différents documents
- repérer dans un ou plusieurs documents des informations importantes relatives à un thème ou une problématique donnés
- comprendre les événements ou informations essentiels présents dans les documents
- comprendre les liens logiques, chronologiques, thématiques entre les informations ou événements relatés ou évoqués dans les documents
- comprendre les motivations et réactions des personnages, du narrateur ou de l'auteur quand elles sont clairement exprimées
- comprendre les conclusions d'une argumentation

Degré 1	Degré 2	Degré 3	Degré 4	Degré 5
<b>Non compréhension</b>	<b>Compréhension liminaire A1</b>	<b>Compréhension partielle A2</b>	<b>Compréhension satisfaisante B1</b>	<b>Compréhension fine B2</b>
<i>Le candidat n'a pas compris le document. Il n'en a repéré que des éléments isolés, sans parvenir à établir de liens entre eux. Il n'a pas identifié le sujet ou le thème du document.</i>	<i>Le candidat est parvenu à relever des mots isolés, des expressions courantes et à les mettre en relation pour construire une amorce de compréhension du document. Le candidat a compris seulement les phrases/les idées les plus simples.</i>	<i>Certaines informations ont été comprises mais le relevé est incomplet, conduisant à une compréhension encore lacunaire ou partielle.</i>	<i>Les informations principales ont été relevées. L'essentiel a été compris.</i>	<i>Des détails significatifs du document ont été relevés et restitués conformément à sa logique interne. Le contenu informatif a été compris, ainsi que l'attitude du locuteur (ton, humour, points de vue, etc.).</i>

**Dans les questions ouvertes, on ne tiendra pas compte de l'orthographe, de la syntaxe, ni du degré d'élaboration des réponses.**

**Il s'agit de repérer tous les éléments que le candidat a compris.** (On ne note pas ici la production écrite).

### II – EXPRESSION PERSONNELLE

- **Deuxième sous-partie** : production d'écrit, notée sur 10 points, au demi-point près (BO)

**BO**: A partir des indications données,

- le candidat rédige un ou plusieurs textes **construits**, en prenant appui sur des événements, des faits ou des prises de position qu'il aura identifiés dans les documents servant de support à l'épreuve de la compréhension.

-est évaluée essentiellement l'aptitude du candidat à rédiger, dans une **langue correcte** et directement **compréhensible**, un ou des textes **cohérents** et clairement **articulés**.

(niveau **B1** du CECRL)

#### Descriptif CECRL B1

**Rédiger un texte articulé et cohérent, sur des sujets concrets ou abstraits, relatif à des domaines qui lui sont familiers**

- restituer une information avec ses propres mots, paraphraser simplement de courts passages écrits
- prendre des notes sous forme d'une liste de points
- rédiger un courrier personnel (incluant des avis sur des sujets abstraits ou culturels)
- rendre compte d'expériences, de faits et d'événements
- écrire un court récit, une description, un poème, de brefs essais simples
- rédiger des messages courts de type informatif ou injonctif

Pour la **LVA en série L**, le niveau attendu est **B2** (s'exprimer de façon **nuancée** et **argumentée** dans une **langue** correcte aussi **précise** que possible).

## Série L-LVO et L-LVA

### I – COMPREHENSION DU TEXTE (10 POINTS)

Les candidats de la **série L-LVA** traiteront toutes les questions.  
Les candidats de la **série L –LVO** ne traiteront pas la question 5.

#### Document n°1-2-3

- 1) **LVO 1 point / LVA 0,5 point** ; Cada proposicion pòt èstre lo títol d'un document. Marcatz una crotz dins la casa correspondententa.

	Document n°1	Document n°2	Document n°3
Lo destin d'un còrs d'armada.		X	
La vida d'un òme politic.	X		
Lo punt de vista d'un soldat.			X

- 2) **LVO 1 / LVA 0,5** ; La tematica comuna als tres documents es (marcatz la bona casa) :

- Las orrors de la Granda Guèrra.
  - Los òmes politics del temps de la Granda Guèrra.
  - D'òmes devenguts eròis a l'epòca de la Granda Guèrra.
- **Victimas de la Granda Guèrra.**

#### Document n°1

- 3) **LVO 2 / LVA 2** ; Après lectura del document 1, respondètz a aquestas questions :

- Quina es la posicion de Jaurés sus la guèrra ?

Jaurés es "**contra la guèrra**", "se va esforçar de l'empachar", "es a París per aplanar lo demarrar de las ostilitats" (0.5)

- Ont Jaurés prononcia de discorses per afortir sas idèas ?

Prononcia de discorses a **Lion** e a **Brussèllas**. (0.5)

- Quala « darrièra » volontat de Jaurés non pòt pas èstre complida ?

Una **manifestacion** qu'afirmariá la volontat de patz de totes los pòbles, a París, lo 9 d'agost de 1914. (0.5)

- Qué se passa lo 31 de julhet de 1914 a París ?

**Jaurés es assassinat** per « un estudiant nacionalista, un pauc fendasclat. » (0.5)

**Document n°2**

- 4) **LVO 1,25 / LVA 1,25** ; Après lectura del document 2, marcatz una crotz dins la casa VERAI o FAUS per cada afirmacion. Justificatz vòstra resposta en citant lo tèxte.

Afirmacion	VERAI	FAUS
Èstre en guèrra, es corsejar l'enemic a còps de fusilh. <b>Justificacion:</b> <i>Èstre en guèrra, es pas de se trobar cara a cara embe l'enemic e, a grands còps de balhoneta, lo corsejar fins a la mòrt (0,25)</i>		<b>X</b>
Èstre en guèrra, es trabalhar la tèrra per poder manjar. <b>Justificacion:</b> <i>pas per la faire fruchir, mai per faire de traucs que saràn ben lèu de tombas (0,25)</i>		<b>X</b>
Los soldats s'escondon dins los traucs en silenci. <b>Justificacion:</b> <i>E dins aquela traucs, fau s'escondre sensa ren dire, (0,25)</i>	<b>X</b>	
Los soldats fan totjorn abans o arrièr en tota coneissença. <b>Justificacion:</b> <i>faire avans o arrièr sensa saupre perquè (0,25)</i>		<b>X</b>
Los soldats son d'utís avugles e sords. <b>Justificacion:</b> <i>siam lis umbles sodards d'una armada, utís avugles e sords ... (0,25)</i>	<b>X</b>	

- 5) **LVA 1,5** (Cette question sera traitée seulement par les candidats de la série L-LVA.)

**Coma podètz explicar la frasa « Siam lis umbles sodards d'una armada, utís avugles e sords, molon de gents que son plus de gents... » ? Quala vision de la guèrra dona l'autor ?**

Trois idées au moins sont soulignées:

- « *umbles sodards* »: l'adjectiu « umble » (umil) mòstra que l'autor non retira ges de glòria de la guèrra. (0.5)
- « *utís avugles e sords* »: los soldats son un pauc coma de maquinas, son d'instruments comandats per d'autres, fan çò que lor es demandat sense pensar a las consequéncias (0.5)
- « *molon de gents que son plus de gents* »: complèta l'expression « *utís avugles e sords* », la guèrra desumanisa, lèva als soldats lors qualitats umanas (0.5)

**Document n°3**

- 6) **LVO 1,25 / LVA 1,25** ; Après lectura del document 3, religatz los elements de las doas colomnas per rendre lo sens del tèxte.

L'estat-major francés	●	●	per fin d'obtenir sa plena reabilitacion.
La guèrra de las trencadas	●	●	apelat Cors dels Provençals.
Cal servir lo sovenir de nòstres «Peluts»	●	●	defendrà lo coratge de nòstres « Peluts. »
Lo Còrs d'Armada 15 <sup>en</sup> es	●	●	regetarà la falta sus sos pròpris soldats.
Los municipis meridionals	●	●	va durar 4 ans.

- 7) **LVO 2 / LVA 2** ; (Cette question ne sera pas traitée par les candidats ST2S, STMG, STI2D, STD2A et STL) **Après lectura del document 3, relevatz dins lo tèxte al mens un grop de mots per justificar cada afirmacion.**

Afirmacion	Justificacion dins lo tèxte
La Region Militara 15 <sup>ena</sup> correspond a una part del Miègjorn de França.	« la Region Militària 15 <sup>enco</sup> a per territòri Corsega, Alps-Maritimes, Bocas de Ròse, Var, Vauclusa, Gard, Ardecha e una part dels Basses-Alps » <b>(0.5)</b>
L'ofensiva francesa es mancada.	« vira a la desbranda amb 140 000 mòrts e desapareguts dins una sola setmana ! » « L'estat-major francés, qu'es respounsable de la desfaita per l'emplec d'una estrategia tresannada... » <b>(0.5)</b>
Lo Còrs 15 <sup>en</sup> es acusat.	« L'estat-major francés, va regetar la falta sus sos pròpris soldats. » « l'ocasion es de las bèlas de l'embastar de la reculada francesa en Lorrena. » <b>(0.5)</b>
Lo Cors 15 <sup>en</sup> es defendut.	« Los municipis provençals e meridionals non se faràn pas esperar per aparar lo coratge e la valença de nòstres « Peluts. » « se'n faràn los avocats acarnassits. » <b>(0.5)</b>

- 8) **LVO 1,5 / LVA 1** (Cette question ne sera pas traitée par les candidats des série S, ES, ST2S, STMG, STI2D, STD2A et STL)

**Tradusètz en francés lo document 3 de la linha 9 : « Ailàs ! L'ofensiva... » a la linha 13 : « ... sos pròpris soldats. »**

*Cet exercice de traduction est destiné à évaluer la compréhension. On ne tiendra donc pas compte des erreurs d'orthographe, ni même de syntaxe en français lorsque celles-ci ne prêtent pas confusion dans l'accès au sens. On s'attachera à repérer les éléments compris par le candidat, du général (lexique de base) au détail (lexique spécifique, temps des verbes. »*

**Idée 1** Hélas ! L' offensive française d'août 1914 tourne à la débandade avec 140 000 morts et disparus en une semaine seulement !

*L'idée est rendue avec précision (lexique / temps) : 0.5*

*L'idée est rendue mais il y a des imprécisions : 0.25*

**Idée 2** Les Allemands ne seront arrêtés qu'au niveau de la Marne par une guerre de tranchées qui se prolongera 4 ans.

*L'idée est rendue avec précision (lexique / temps) : 0.5 LVA 0,25*

*L'idée est rendue mais il y a des imprécisions : 0.25 LVA 0*

**Idée 3** L'Etat-major français qui est responsable de la défaite par l'emploi d'une stratégie dépassée, va rejeter la faute sur ses propres soldats.

*L'idée est rendue avec précision (lexique / temps) : 0.5 LVA 0,25*

*L'idée est rendue mais il y a des imprécisions : 0.25 LVA 0*

### Compréhension de l'écrit. Série L-LVA et L.

	LVO	LVA
Questions	sur	sur
1	1	0,5
2	1	0,5
3	2	2
4	1,25	1,25
5		1,5
6	1,25	1,25
7	2	2
8	1,5	1
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>10</b>

## II – EXPRESSION PERSONNELLE (10 POINTS)

Les candidats des séries L-LVA et L-LVO traiteront les deux sujets.

### Écrit 1 : 5 points.

« Imaginatx e escrivètz la letra que Fraire Savinian manda sus lo front a son amic Francés Pouzol, en responsa de la siá. (150 mots) »

	L	LVA
Longueur globale du texte : <b>au moins</b> 150 mots.	0.5 point	0.25 point
Le texte a la <b>forme d'une lettre</b> . Il s'agit d'une <b>réponse</b> (référence au courrier reçu)	0.5 point	0.25 point
Présence de <b>salutations</b> ou de formules de <b>début</b> ou de <b>fin</b> .	0.5 point	0.25 point
Des éléments fournis par les textes du sujet sont <b>réutilisés</b> à bon escient	1.5 point	1.25 point
Le <b>lexique personnel</b> complémentaire est assez varié.	0.5 point	1 point
La <b>syntaxe et la conjugaison</b> sont <b>globalement</b> correctes.	1.5 point	2 points
TOTAL	5 points	5 points

### Écrit 2 : 5 points.

« Qué fa qu'un òme ven un eròi ? Sa volontat ? Un moment particular de l'Istòria ? Explicatz vòstre vejaire amb d'arguments. (150 mots) »

	L	LVA
Longueur du texte : <b>au moins</b> 150 mots.	0.5 point	0.25 point
Le texte répond à la question " Qué fa qu'un òme ven un eròi ? "	0.5 point	0.25 point
Le texte comporte des arguments ou des exemples. L: <b>sommaire</b> LVA: <b>développé</b>	1 point	1 point
Présence de références à la notion étudiée "Mythes et héros".	0.5 point	1 point
Le lexique personnel est assez varié.	1 point	0,5 point
La syntaxe et la conjugaison sont globalement correctes.	1.5 point	2 points
TOTAL	5 points	5 points

## Série ES / Série S

### I – COMPREHENSION DU TEXTE (10 POINTS)

Les candidats des séries S et ES ne traiteront pas les questions 5 et 8.

#### Document n°1-2-3

- 1) **1 point** ; Cada proposicion pòt èstre lo títol d'un document. Marcatz una crotz dins la casa correspondententa.

	Document n°1	Document n°2	Document n°3
Lo destin d'un còrs d'armada.		<b>X</b>	
La vida d'un òme politic.	<b>X</b>		
Lo punt de vista d'un soldat.			<b>X</b>

- 2) **1 point** ; La tematica comuna als tres documents es (marcatz la bona casa) :

- Las orrors de la Granda Guèrra.
- Los òmes politics del temps de la Granda Guèrra.
- D'òmes devenguts eròis a l'epòca de la Granda Guèrra.

► **Victimas de la Granda Guèrra.**

#### Document n°1

- 3) **3 points** ; Après lectura del document 1, respondètz a aquestas questions :

- Quina es la posicion de Jaurés sus la guèrra ?

*Jaurés es “**contra la guèrra**”, “se va esforçar de l'empachar”, “es a París per aplantar lo demarrar de las ostilitats” (0.75)*

- Ont Jaurés prononcia de discorses per afortir sas idèas ?

*Prononcia de discorses a **Lion** e a **Brussèllas**. (0.75)*

- Quala « darrièra » volontat de Jaurés non pòt pas èstre complida ?

*Una **manifestacion** qu'afirmariá la volontat de patz de totes los pòbles, a París, lo 9 d'agost de 1914. (0.75)*

- Qué se passa lo 31 de julhet de 1914 a París ?

*Jaurès es **assassinat** per « un estudiant nacionalista, un pauc fendasclat. » (0.75)*

#### Document n°2

- 4) **2.5 points** ; Après lectura del document 2, marcatz una crotz dins la casa **VERAI** o **FAUS** per cada afirmacion. Justificatz vòstra responsa en citant lo tèxte.

Afirmacion	VERAI	FAUS
Èstre en guèrra, es corsejar l'enemic a còps de fusilh. <b>Justificacion:</b> <i>Èstre en guèrra, es pas de se trobar cara a cara embe l'enemic e, a grands còps de balhoneta, lo corsejar fins a la mòrt (0.5)</i>		<b>X</b>
Èstre en guèrra, es trabalhar la tèrra per poder manjar. <b>Justificacion:</b> <i>pas per la faire fruchir, mai per faire de traucs que saràn ben lèu de tombas (0.5)</i>		<b>X</b>
Los soldats s'escondon dins los traucs en silenci. <b>Justificacion:</b> <i>E dins aquela traucs, fau s'escondre sensa ren dire, (0.5)</i>	<b>X</b>	
Los soldats fan totjorn abans o arrièr en tota coneissença. <b>Justificacion:</b> <i>faire avans o arrièr sensa saupre perquè (0.5)</i>		<b>X</b>
Los soldats son d'utís avugles e sords. <b>Justificacion:</b> <i>siam lis umbles sodards d'una armada, utís avugles e sords ... (0.5)</i>	<b>X</b>	

### Document n°3

6) **1 point** ; Après lectura del document 3, religatz los elements de las doas columnas per rendre lo sens del tèxte.

L'estat-major francés	●	●	per fin d'obtenir sa plena reabilitacion.
La guèrra de las trencadas	●	●	apelat Cors dels Provençals.
Cal servir lo sovenir de nòstres «Peluts»	●	●	defendrà lo coratge de nòstres « Peluts. »
Lo Còrs d'Armada 15 <sup>en</sup> es	●	●	regetarà la falta sus sos pròpris soldats.
Los municipis meridionals	●	●	va durar 4 ans.

7) **1,5 point** ; Après lectura del document 3, relevatz dins lo tèxte al mens un grop de mots per justificar cada afirmacion.

Afirmacion	Justificacion dins lo tèxte
La Region Militar 15 <sup>ena</sup> correspond a una part del Miègjorn de França.	« la Region Militària 15 <sup>enco</sup> a per territòri Corsega, Alps-Maritimes, Bocas de Ròse, Var, Vauclusa, Gard, Ardecha e una part dels Basses-Alps » (0.25)
L'ofensiva francesa es mancada.	« vira a la desbranda amb 140 000 mòrts e desapareguts dins una sola setmana ! » « L'estat-major francés, qu'es respounsable de la desfaita per l'emplec d'una estrategia tresannada... » (0.25)
Lo Còrs 15 <sup>en</sup> es acusat.	« L'estat-major francés, va regetar la falta sus sos pròpris soldats. » « l'ocasion es de las bèlas de l'embastar de la reculada francesa en Lorrena. » (0.5)
Lo Cors 15 <sup>en</sup> es defendut.	« Los municipis provençals e meridionals non se faràn pas esperar per aparar lo coratge e la valença de nòstres « Peluts. » « se'n faràn los avocats acarnassits. » (0.5)



**Compréhension de l'écrit. Séries S et ES.**

	<b>S / ES</b>
<b>Questions</b>	sur
<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>1</b>
<b>3</b>	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>2.5</b>
<b>(5)</b>	
<b>6</b>	<b>1</b>
<b>7</b>	<b>1,5</b>
<b>(8)</b>	
<b>Total</b>	<b>10</b>

**II – EXPRESSION PERSONNELLE (10 POINTS)**

Les candidats des **séries S** et **ES** traiteront à leur choix un des deux sujets.

**Écrit 1 : 10 points.**

« Imaginat e escrivètz la letra que Fraire Savinian manda sus lo front a son amic Francés Pouzol, en responsa de la siá. (150 mots) »

	<b>S / ES</b>
Longueur globale du texte : <b>au moins</b> 150 mots.	<b>1 point</b>
Le texte a la <b>forme d'une lettre</b> . Il s'agit d'une <b>réponse</b> (référence au courrier reçu)	<b>1 point</b>
Présence de <b>salutations</b> ou de formules de <b>début</b> ou de <b>fin</b> .	<b>1 point</b>
Des éléments fournis par les textes du sujet sont <b>réutilisés</b> à bon escient.	<b>2 points</b>
Le <b>lexique personnel</b> complémentaire est assez varié.	<b>2 points</b>
La <b>syntaxe et la conjugaison</b> sont <b>globalement</b> correctes.	<b>3 points</b>
<b>TOTAL</b>	<b>10 points</b>

**Écrit 2 : 10 points.**

« Qué fa qu'un òme ven un eròi ? Sa volontat ? Un moment particular de l'Istòria ? Explicatz vòstre vejaire amb d'arguments. (150 mots) »

	<b>S / ES</b>
Longueur du texte : <b>au moins</b> 150 mots.	<b>1 point</b>
Le texte répond à la question " Qué fa qu'un òme ven un eròi ? "	<b>1 point</b>
Le texte comporte des arguments ou des exemples.	<b>2 points</b>
Présence de références à la notion étudiée "Mythes et héros".	<b>1 point</b>
Le <b>lexique personnel</b> est assez varié.	<b>2 points</b>
La <b>syntaxe et la conjugaison</b> sont <b>globalement</b> correctes.	<b>3 points</b>
<b>TOTAL</b>	<b>10 points</b>

## Séries Technologiques

### I – COMPREHENSION DU TEXTE (10 POINTS)

Les candidats des séries ST2S, STMG, STI2D, STD2A et STL ne traiteront pas les questions 5, 7 et 8

#### Document n°1-2-3

- 1) **1,5 point**; Cada proposicion pòt èstre lo títol d'un document. Marcatz una croz dins la casa correspondententa.

	Document n°1	Document n°2	Document n°3
Lo destin d'un còrs d'armada.		<b>X</b>	
La vida d'un òme politic.	<b>X</b>		
Lo punt de vista d'un soldat.			<b>X</b>

- 2) **1 point** ; La tematica comuna als tres documents es (marcatz la bona casa) :

- Las orrors de la Granda Guèrra.
  - Los òmes politics del temps de la Granda Guèrra.
  - D'òmes devenguts eròis a l'època de la Granda Guèrra.
- **Victimas de la Granda Guèrra.**

#### Document n°1

- 3) **3 points** ; Après lectura del document 1, respondètz a aquestas questions :

- Quina es la posicion de Jaurés sus la guèrra ?

*Jaurés es “**contra la guèrra**”, “se va esforçar de l'empachar”, “es a París per aplanar lo demarrar de las ostilitats” (0.75)*

- Ont Jaurés prononcia de discorses per afortir sas idèas ?

*Prononcia de discorses a **Lion** e a **Brussèllas**. (0.75)*

- Quala « darrièra » volontat de Jaurés non pòt pas èstre complida ?

*Una **manifestacion** qu'afirmariá la volontat de patz de totes los pòbles, a París, lo 9 d'agost de 1914. (0.75)*

- Qué se passa lo 31 de julhet de 1914 a París ?

*Jaurés es **assassinat** per « un estudiant nacionalista, un pauc fendasclat. » (0.75)*

#### Document n°2

- 4) **2,5 points** ; Après lectura del document 2, marcatz una crotz dins la casa VERAI o FAUS per cada afirmacion. Justificatz vòstra resposta en citant lo tèxte.

Afirmacion	VERAI	FAUS
Èstre en guèrra, es corsejar l'enemic a còps de fusilh. <b>Justificacion:</b> Èstre en guèrra, es pas de se trobar cara a cara embe l'enemic e, a grands còps de balhoneta, lo corsejar fins a la mòrt (0.5)		<b>X</b>
Èstre en guèrra, es trabalhar la tèrra per poder manjar. <b>Justificacion:</b> pas per la faire fruchir, mai per faire de traucs que saràn ben lèu de tombas (0.5)		<b>X</b>
Los soldats s'escondon dins los traucs en silenci. <b>Justificacion:</b> E dins aquei traucs, fau s'escondre sensa ren dire, (0.5)	<b>X</b>	
Los soldats fan totjorn abans o arrièr en tota coneissença. <b>Justificacion:</b> faire avans o arrièr sensa saupre perquè (0.5)		<b>X</b>
Los soldats son d'utís avugles e sords. <b>Justificacion:</b> siam lis umbles sodards d'una armada, utís avugles e sords ... (0.5)	<b>X</b>	

### Document n°3

- 6) **0,5 par réponse; maximum 2 points** ; Après lectura del document 3, religatz los elements de las doas columnas per rendre lo sens del tèxte.

L'estat-major francés	●	●	per fin d'obtenir sa plena reabilitacion.
La guèrra de las trencadas	●	●	apelat Cors dels Provençals.
Cal servir lo sovenir de nòstres «Peluts»	●	●	defendrà lo coratge de nòstres « Peluts. »
Lo Còrs d'Armada 15 <sup>en</sup> es	●	●	regetarà la falta sus sos pròpris soldats.
Los municipis meridionals	●	●	va durar 4 ans.

### Compréhension de l'écrit. Série technologiques

	<b>Techno</b>
<b>Questions</b>	<b>sur</b>
<b>1</b>	<b>1.5</b>
<b>2</b>	<b>1</b>
<b>3</b>	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>2.5</b>
<b>(5)</b>	
<b>6</b>	<b>2</b>
<b>(7)</b>	
<b>(8)</b>	
<b>Total</b>	<b>10</b>

### II – EXPRESSION PERSONNELLE (10 POINTS)

Les candidats des **séries ST2S, STMG, STI2D, STD2A et STL** traiteront seulement le sujet d'expression n°1.

#### Écrit 1 : 10 points.

« Imaginatz e escrivètz la letra que Fraire Savinian manda sus lo front a son amic Francés Pouzol, en responsa de la siá. (150 mots) »

	<b>Techno</b>
Longueur globale du texte : <b>au moins</b> 150 mots.	<b>1 point</b>
Le texte a la <b>forme d'une lettre</b> . Il s'agit d'une <b>réponse</b> (référence au courrier reçu)	<b>1 point</b>
Présence de <b>salutations</b> ou de formules de <b>début</b> ou de <b>fin</b> .	<b>1 point</b>
Des éléments fournis par les textes du sujet sont <b>réutilisés</b> à bon escient	<b>2 points</b>
Le <b>lexique personnel</b> complémentaire est assez varié.	<b>2 points</b>
La <b>syntaxe et la conjugaison</b> sont <b>globalement</b> correctes.	<b>3 points</b>
<b>TOTAL</b>	<b>10 points</b>