

Proposition de publication sur le site ou sur la gazette
Un projet de Mme Audrey MELINE, Responsable Pédagogique - Enseignante design de l'école des beaux-arts de Carcassonne Agglo- et Mme Sylvie NANTIER professeur arts plastiques, lycée Jules FIL, Carcassonne

Cycle terminal

Projet Étudiants école des beaux-arts de Carcassonne Agglo - et lycéens option facultative Arts plastiques lycée Jules Fil de Carcassonne

Comment questionner les notions d'échelles et d'espace(s) ?

Ce jeudi 13 novembre 2025, les lycéens de l'option arts plastiques facultative se sont déplacés à l'école des beaux-arts de Carcassonne agglo pour participer à un workshop.

Cette journée atelier en pratique partagée lycéens- étudiants se proposait de questionner les notions d'échelles et d'espace(s).

Ce premier volet du projet à permis de :

- découvrir, en début de matinée, l'architecture et les locaux de l'école des beaux-arts de l'agglo.
 - réaliser une production à 4 mains sur la thématique : Jeux d'échelles- Espace(s) à l'œuvre.
- Les techniques choisies sont diverses, dessin, photographie, sculpture, ou techniques mixtes .
Certains binômes investissent alors la salle de théâtre pour une séance photographie, l'atelier de gravure ou encore la cage d'escalier pour une installation de peinture .
- veiller au mode de présentation de sa production. Un plan du site, à disposition des lycéens et étudiants permet de se repérer.
 - En fin de journée, lors d'un temps de médiation, de préciser au public en quoi les caractéristiques du lieu ont induit chacune des démarches créatives.

Cette journée co- animée par l'ensemble des professeurs de l'école des beaux-arts de Carcassonne Agglo se raccorde à un partenariat établi depuis 6 ans entre l'école des Beaux-arts de Carcassonne Agglo, les structures culturelles MRAC de Serignan et CRAC de Sète et lycée Jules Fil à Carcassonne.

C'est un moment privilégié, les étudiants pouvant partager leurs expériences d' année de prépa et leurs préparations dans l'optique de différents concours.

Rendez-vous est donné mi-février pour le second volet du projet : découvrir en binômes les expositions temporaires du MRAC et du CRAC avec un focus particulier sur les œuvres questionnant les notions d'échelles et d'espace(s) .

Les enseignants de l'école des beaux-arts de Carcassonne Agglo :

Alexandre Suné - art numérique - Lorie Biral – Photo - Marie Zawieja - Histoire des arts et céramique- Olivier Diaz de Zarate – peinture- Alain Garrigue – gravure.



Dans le lien Apps éducation :
. La présentation du projet
. Les photographies des travaux
. Des recherches en lien avec les productions
- dépliant distribué aux binômes



J'atteste avoir toutes les autorisations nécessaires à la diffusion des travaux de mes élèves dans le respect du droit d'auteur." Sylvie Nantier