

Thème 2023-2024 : « Corps »

PARTITIONS CHORÉGRAPHIQUES AUTOUR DES ŒUVRES DU L.A.C.



MOTS-CLÉ : REGARD / RESENTI / LIEN / MOUVEMENT/ LECTURE/ EXPÉRIMENTATION / CORPS

#### DECRIRE SON PROJET :

La particularité de la proposition artistique était de produire, à partir des œuvres présentées au L.A.C. des partitions chorégraphiques. Les élèves devaient choisir des œuvres, se les approprier pour ensuite en extraire une transcription passant par le corps. Un va et vient entre l'œuvre et une création collective, en résonance.

#### OBJECTIFS :

Différents types d'objectif ont été visés :

- D'aider l'élève à prendre confiance en lui, en découvrant, à travers différentes pratiques artistiques, son corps.
- De développer le parcours culturel de l'élève à travers des expériences pratiques, des rencontres avec des élèves de lycée (2<sup>cde</sup> option danse) et des professionnels et le contact direct avec les œuvres.
- D'ouvrir à une porosité entre les disciplines artistiques : la danse et les arts plastiques mais également la musique.

#### MODALITES :

La mise en place à croiser une classe de 3<sup>ème</sup> du collège Victor Hugo et une classe de seconde option danse du lycée Lacroix, les deux établissements étant situés sur la commune de Narbonne. Cette expérimentation a débuté, au collège, en Octobre 2023 à raison d'une à deux séances hebdomadaires et s'est achevé en mai 2024. Des partenaires de proximité tels que le théâtre scène nationale de Narbonne, la Cie Yann Lheureux, le L.A.C. nous ont permis de développer ce projet sur l'année, en le ponctuant de trois grands rendez-vous :

- La découverte de la collection du L.A.C. avec le chorégraphe Yann Lheureux et les élèves de seconde du lycée Lacroix en option danse.
- La présentation du projet aux Conversations Chorégraphiques à l'Agora.
- La création d'un parcours chorégraphique, au L.A.C. à l'occasion de la Nuit des Musées.

#### DIVERSES REFERENCES :

Des œuvres en Danse, comme en Arts Plastiques, ont alimenté en permanence les propositions pédagogiques :

##### En Arts Plastiques :

Malcolm MORLEY / Mark BRUSSE / Jean BAZAINE / Arthur PENCK / Keith HARING/ Matias SPESCHA/ Jackson POLLOCK

Exposition temporaire au L.A.C. du 7 avril au 2 juin 2024 : Aude HERAIL JAGER/ Tisna WESTERHOF

Vidéo : RONE Bye Bye Macadam / CYMATICS Science Vs. Music - Nigel Stanford

##### En Art Chorégraphique :

Au théâtre de Narbonne : VERTIKAL de la Cie Käfig

Lil BUCK à la Fondation Vuitton / THE ROOTS extraits CCN de La Rochelle Cie ACCRORAP/ Extraits des Temps Modernes de Charlie Chaplin

Le Tour du Monde en 80 danses – Maison de la Danse de Lyon : ROSAS danst ROSAS de Anne-Teresa De Keersmaeker/ CORPS EST GRAPHIQUE de Mourad Merzouki/ HUNTde Tero Saarinen