

Mise en vidéo d'activités de laboratoire pour créer une ressource collaborative de révision.

Consigne : par groupe de 3, vous allez créer des petites capsules vidéo, qui expliqueront une technique de TP. Pour ce faire, vous allez choisir une technique vu en TP, chercher **son intérêt**, ce qui permettra de faire en tout début de vidéo une petite introduction de contextualisation en donnant un exemple concret. Puis vous **réaliserez la manipulation** en vous filmant et en commentant chacun de vos gestes. A chaque étapes, **les points critiques** seront précisés et vous les récapitulerez à la fin de vidéo sous forme de carte mentale par exemple...

Plan de la vidéo : intérêt (contextualisation avec exemple), manipulation filmée et commentée, récapitulatif points critiques.

Exemples de techniques à présenter :

1. Dénombrement dans la masse après dilutions décimales en cascades.
2. État frais versus frottis coloré (dans le cas d'observation de bactéries)
3. Dénombrement grâce à la cellule de Malassez
4. Manipulations de microbiologie en zone stérile
5. Dosage volumétrique
6. Micropipettages
7. Utilisation d'un spectrophotomètre
8. Peser avec une balance de précision
9. Réalisation d'une gamme d'étalonnage
10. La PCR et ses points critiques

Exemples pour la contextualisation :

1. Vérifier que le lait cru de chèvre commercialisé en vente directe par la ferme de Villeneuve n'est pas contaminé par *Staphylococcus aureus*.
2. Identifier *Pseudomonas aeruginosa*, responsable d'une contamination du lac de Villefort alimentant la ville de Mende en eau potable
3. Dénombrer les levures d'une préculture afin d'ensemencer une cuve de fermentation pour la brasserie artisanale de Lozère « la 48 ».

Vocabulaire spécifique technique et Points critiques :

Pour chaque vidéo la première séance sera dédiée à la recherche du vocabulaire technique et des points critiques qu'il faudra employer. Ainsi le professeur pourra les valider avant que les élèves commencent la vidéo.

Calendrier :

Date	Objectif
Séance 1 (2h)	Formation des groupes de 3, Choix de la technique, lecture de la fiche technique fournie par le professeur, élaboration du plan du script, recherche du vocabulaire spécifique et des points critiques de la manipulation.
Séance 2 (2h)	Écriture et validation du script par le professeur, Réalisation des éléments d'illustration.
Séance 3 (3h)	Film
Séance 4 (3h)	Montage final et dépôt des vidéos sur le drive
Séance 5 (2x2h)	Visionnage des vidéos, échanges, création en classe de la fiche compétences d'autoévaluation et évaluation de la vidéo par le professeur et la classe

Critères d'évaluation : vous serez évalués sur les 4 critères suivants : respect des consignes, originalité, rigueur des termes utilisés, rigueur du montage vidéo, compréhension (4 points/critères).

Compétences mobilisées pour cette activité : Collaboration, oral (débit, fluidité de la parole, intonation), créativité, numérique (montage vidéo).