

## Le web 2.0 : bonnes pratiques pour l'usage des encyclopédies collaboratives

Productions finales :

- Ecriture **d'articles en catalan** (pour les bilingues) **et en français** (pour les autres classes) **en lien avec la culture catalane** sur Wikipédia ou Wikimini ou Wikidia.
- Réalisation d'un support numérique (carte heuristique) présentant l'encyclopédie collaborative (définition, principes, avantages/inconvénients, pratiques à adopter...).

- Thématique** :
- Le monde économique et professionnel
  - Culture et création artistique
  - Information, communication, citoyenneté
  - Corps, santé, bien être et sécurité
  - Sciences, technologie et société
  - Transition écologique et développement durable
  - Langues et cultures de l'Antiquité
  - Langues et cultures étrangères/régionales**

- Parcours folios** :  Avenir (orientation)  PEAC (culturel)  **Citoyen**  Santé  Aucun

- Niveau** :  **5<sup>e</sup>**  4<sup>e</sup>  3<sup>e</sup>

DISCIPLINES CONCERNEES/ ENSEIGNANTS	Partie du programme concernée et domaine du socle	Problématique de la discipline	Heures par discipline
<p><b>Catalan</b> <b>Niveau A2/B1</b> M. Montémont</p>	<p><i>Le cycle 4 est (...) marqué par une plus grande complexité langagière des documents et des activités proposées aux élèves. (...) inclure cette perspective, en particulier quant aux <b>activités de compréhension et de reformulation</b> (compte-rendu, résumé, prise de notes... passage de l'écrit à l'oral et inversement). [...] Les élèves s'entraînent à <b>tirer parti des ressources que médias et supports numériques</b> leur offrent pour accéder à la pluralité des langues et à la <b>diversité des cultures</b>. [...]</i></p> <p><i>La <b>pédagogie de projet</b> met les élèves dans la situation de mobiliser compétences linguistiques et transversales pour aborder des situations nouvelles, <b>produire et créer</b>. » (p. 257-258)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire et comprendre. <b>Domaines 1 et 2 du socle.</b></li> <li>- Ecrire. <b>Domaines 1, 2 et 5 du socle.</b></li> </ul>	<p><i>Comment favoriser la découverte culturelle et la relation interculturelle ?</i></p> <p><b>Rappel du Socle commun</b></p> <p><b>Domaine 1 :</b> Des langages pour penser et communiquer</p> <p><b>Domaine 2 :</b> Les méthodes et outils pour apprendre</p> <p><b>Domaine 3 :</b> La formation de la personne et du citoyen</p> <p><b>Domaine 4 :</b> Les systèmes naturels et les systèmes techniques</p> <p><b>Domaine 5 :</b> Les représentations du monde et de l'activité humaine</p>	13
<p><b>Technologie</b> M. Marcotte (M. Peytavi)</p>	<p><b>Technologie :</b> Thématique 2 : <b>Les objets techniques, les services et les changements induits dans la société</b> (p. 359-360).</p> <p><i>« Dans cette thématique, la <b>démarche d'investigation</b> est privilégiée et une attention particulière est apportée au <b>développement des compétences de communication</b>. »</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concevoir, créer, réaliser. <b>Domaine 4 du socle.</b></li> <li>- S'approprier des outils et des méthodes. <b>Domaine 2 du socle.</b></li> <li>- Mobiliser des outils numériques. <b>Domaine 2 du socle.</b></li> </ul>	<p><i>Comment rendre les utilisateurs des encyclopédies collaboratives éclairés et responsables ?</i></p>	6

	- Adopter un <b>comportement éthique et responsable. <u>Domaine 3 du socle.</u></b>		
<b>Français</b> Mme Alzuria Mme Ouilhou	<p>Compétences travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ecrire : adopter des stratégies et des procédures d'écriture efficaces. Organisation de l'écrit en fonction des règles propres au genre du texte à produire et à son support.</i> (p.234)</li> <li>- <i>S'exprimer à l'oral : s'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire.</i> (p. 232)</li> </ul>	Comment adapter son message à son destinataire ?	4
<b>Documentation</b> Mme Brotons	<p><b>Education aux Médias et à l'Information :</b>  « Il s'agit de faire accéder les élèves à une <b>compréhension des médias</b>, (...) et des <b>phénomènes informationnels</b>. [...] Les élèves sont formés à une <b>lecture critique des contenus</b> (...). [...] Les élèves sont incités à <b>s'informer suffisamment</b> (...), ainsi qu'à <b>produire et diffuser eux-mêmes de l'information</b>. » (p. 382)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les médias et les informations de manière autonome. <b><u>Domaine 2 du socle.</u></b></li> <li>- Exploiter l'information de manière raisonnée. <b><u>Domaine 2 du socle.</u></b></li> <li>- Utiliser les médias de manière responsable. <b><u>Domaine 3 du socle.</u></b></li> <li>- Produire, communiquer, partager des informations. <b><u>Domaine 1 du socle.</u></b></li> </ul>	Comment favoriser le développement de pratiques responsables dans l'utilisation des encyclopédies collaboratives ?	(10)
Total des heures par EPI (= un trimestre)			23 heures

L'élève sera placé devant une **situation « problème »** qu'il devra résoudre en petit groupe (démarche projet et d'investigation).

Activités	Qui ?
Séance introductive	Technologie / Documentation
Planifier au sein du groupe le travail à réaliser	Technologie
S'informer et débattre sur Wikipédia (recherches + carte mentale - <i>FreeMind</i> )	Documentation – ½ groupe français
Rechercher/Rédiger-Ecrire	Catalan : Bilingue Français / Documentation ½ groupe
Créer/Produire (fonctionnement technique wiki, saisie article)	Technologie / Documentation
Préparer l'oral	Français (dans le cadre de l'AP)
Présenter oralement le travail réalisé	Technologie / Documentation / Catalan

**Sujets abordés dans les articles (en catalan) :** A partir de différentes **thématiques locales qui rejoignent l'universel** : Réserves naturelles de Paulilles (Roussillon)/Aiguamolls (Empordà-Catalogne), Troubadours et Féodalité, groupes et scènes musicales. Les sujets abordés dans les autres classes s'articuleront autour de la **culture catalane**.

**Modalités d'évaluation :** une **évaluation de la production attendue dans chaque activité** sera réalisée.

**Modalité d'organisation souhaitée :** **classe entière ; co-animation ; dédoublements**

**Besoins particuliers :** temps banalisé en fin d'EPI pour une **évaluation collective**.

Collège de Saint-Estève avec section **bilangue** catalan  
et **Enseignement de Complément** catalan,  
**EPI LCR-catalan** pour 4 classes de 5<sup>e</sup>

Productions finales et interdisciplinarité variées :

- Enregistrement en catalan et en français d'un **slam sur la petite région du Riberal** - diffusion sur la web radio du collège (catalan/français)
- Elaboration d'un **blason personnel en tant que chevalier du XXI<sup>e</sup> s.** - exposition dans le collège (catalan/arts plastiques/français/histoire-géo)
- **Représentation d'un paysage de l'environnement devenu fantastique** par la couleur (cf. fauvisme) - exposition dans le collège (catalan/arts plastiques/français/histoire-géo)
- **Construction de pyramides humaines** (*castells, falcons* : acrosport) et réalisation d'un album photo plurilingue sur les techniques et références culturelles - présentation dans le collège et sur le blog des élèves (catalan/EPS/français/espagnol)



**Parcours : PEAC (arts visuels)**

**Projet d'établissement : Axe 3 : Ouverture culturelle et sur le monde**

**Domaines du socle et compétences visées :**

**Domaine 1 :** Connaître des aspects culturels d'une langue régionale/d'une langue vivante

Comprendre une langue régionale

S'exprimer à l'écrit de manière simple en langue régionale

S'exprimer en utilisant les langages du corps

S'exprimer en utilisant la langue française à l'écrit >**langages**

**Domaine 2 :** Coopérer et réaliser des projets (travail en équipe, partage des tâches) >**méthodes**

**Domaine 3 :** Respecter les autres, faire preuve de responsabilité vis-à-vis d'autrui (sécurité active) >**citoyenneté**

**Domaine 4 :**

**Domaine 5 :** Mobiliser des références culturelles >**représentations du monde**

**Parties des programmes traitées :**

**Discipline 1 : Catalan niveau A2**

Thème culturel : Rencontres avec d'autres cultures (**patrimoine culturel** : tradition des pyramides humaines)

Ecouter et comprendre (**comprendre un message oral pour pouvoir répondre à des besoins concrets** ou réaliser une tâche)

Ecrire (**écrire un message simple**, des phrases simples isolées : légendes des photos)

**Discipline 2 : E.P.S.**

S'exprimer devant les autres par une prestation acrobatique (**acrosport**)

**Partager des règles**, assumer des rôles et des responsabilités

**Discipline 3 : Français**

Exploiter les **différentes fonctions de l'écrit** : comprendre le rôle de l'écriture (élaborer des **légendes** informatives)

**Discipline 4 : Espagnol**

Thème culturel : Rencontres avec d'autres cultures (**patrimoine culturel** : tradition des pyramides)

<b>Evaluation : 1h</b>	
<b>Auto-évaluation :</b>  <b>Evaluation entre pairs :</b>  <b>Evaluation diagnostique :</b>  <b>Evaluation formative :</b>  <b>Evaluation sommative : Production finale</b>	<b>Compétences transversales :</b>  <b>Compétences disciplinaires :</b> Voir plus haut  <b>Production : Réaliser collectivement des « castells » et des « falcons »</b>  <b>Présentation : Album de photos légendées sur le blog des élèves de catalan du collège</b>
<b>Partenariat : oui</b> <b>Intervenant extérieur</b> de l'association « Aire Nou de Bao » : Mr Hervé Pi.	
<b>Organisation :</b>	
<b>Durée et périodicité :</b> - 3 semaines à raison de 2 heure par semaine (cours d'E.P.S.). - Lundi 7 novembre, lundi 14 novembre et lundi 21 novembre	
<b>Mode d'intervention des enseignants :</b>	
<b>Mr Gaillarde (EPS) : lundi 8h15-10h05</b> 3x2h classe entière, co-intervention avec Mme Sitjas + intervenant extérieur	
<b>Mme Lebart Bonavent (français) : lundi 10h20-12h15</b> 1h groupe A, intervention seule 1h groupe B, intervention seule	
<b>Mme Sitjas (catalan) :</b> <b>Adossée à l'horaire d'espagnol :</b> 1h classe entière, co-intervention avec Mme Grima Otaduy	
<b>Adossée à l'horaire d'E.P.S. :</b> 3x2h classe entière, co-intervention avec Mr Gaillarde + intervenant extérieur Adossée à l'horaire de français : 1h groupe B, intervention seule (légendes des photos) 1h groupe A, intervention seule (légendes des photos)	
<b>Mme Grima Otaduy (espagnol) : mardi 11h20-12h15</b> 1h classe entière, co-intervention avec Mme Sitjas	
<b>Equipe classe patrimoine :</b> Sorties patrimoine	
<b>Besoins spécifiques</b> Salle informatique + Salle équipée de tapis : Dojo les 07/11 et 21/11 Salle Evora à Baho le 14/11 (salle de l'association « Aire Nou de Bao »)	