

Expérience, vous êtes journalistes d'investigation et vous recherchez une photographie en particulier sur la toile car vous connaissez son origine et vous aimeriez comprendre comment elle est utilisée sur Internet.

Vous devrez faire un exposé expliquant aux autres élèves la manipulation des images sur Internet.

Vous savez que cette image a été publiée le 25 septembre 2008 par la Marine française, avec une légende indiquant qu'elle montrait « Un bateau de pêche transportant 300 migrants illégaux en mer Méditerranée avant son interception le 24 septembre par un navire militaire français qui patrouillait pour Frontex, l'agence européenne chargée de la sécurité aux frontières. La Marine française a remis les migrants aux autorités italiennes sur l'île de Lampedusa » site de l'AFP

1. Sur le moteur de recherche GOOGLE, « Images », tapez les mots suivants « Immigration, bateaux, Méditerranée », décrivez les images que vous rencontrez, quelles impressions générales se dégagent ?

2. Repérez ensuite toutes les images représentant l'embarcation recherchée et cliquez sur la photo. Décrivez là. Est-elle accompagnée de références qui permettraient de la contextualiser (sources, date, auteur, informations...)



5. Tapez le texte ci-dessous afin de retrouver l'article du journal britannique « The Guardian ». « Migrant boat disaster: Europe's dereliction of duty Philippa McIntyre »
Quels éléments d'information accompagnant la photographie trouvons-nous pour la première fois ?

6. Conclusion : Pourquoi selon vous, nomme-t-on ces images « des images flottantes » ?

7. En poussant nos investigations plus loin, nous avons retrouvé des migrants présents sur l'embarcation au moment de l'interception des militaires français et ceux-ci ont confié que durant le transfert entre leur embarcation et le navire militaire français, des soldats tiraient des coups de feu en l'air.

Vous irez sur le site des questions de l'assemblée nationale afin d'avoir un autre point de vue : <http://questions.assemblee-nationale.fr/q13/13-31911QE.htm>

Comment l'événement a été vécu pour les migrants et comment celui-ci a été analysé par la Marine Française ? Avez-vous trouvé une trace de cet événement sur internet ?

3. Quels sont les sujets des articles dans lesquels est insérée la photographie ?

4. Quels constats faites-vous à ce stade de vos recherches ?

8. Quelle légende mettriez-vous sous cette photographie ?

9. Que pensez-vous du rôle des images qui circulent sur Internet ? Qu'aimeriez-vous dire à vos camarades ?