

Objectifs :

- Mettre en avant la diversité des formes de discriminations,
- Approfondir son travail sur une forme de discrimination,
- Etre capable de proposer **un support (spot-clip vidéo / affiche / production littéraire ou artistique) destiné à sensibiliser et à lutter contre la discrimination choisie.**

Organisation d'un concours inter 2nd

1^{ère} Phase : Concours au sein de la classe [7 séances]

1) Constitution d'équipes qui choisissent le type de discriminations qui les intéresse,

2) **Phase de recherche** : obtention d'informations afin de maîtriser son sujet (exemple de faits observés, situations concrètes, chiffres-statistiques, ce que disent les textes fondamentaux : DDH, DUDH, Constitution, les textes de lois, actions juridiques et autres moyens de lutte contre les discriminations....)

3) **Elaboration du script, de la maquette, du texte** : sélection des informations au service de votre production finale, réflexion sur la stratégie de communication afin d'atteindre l'objectif fixé, phase de mise en mots/en forme...
→ Restitution pour le

4) **Production finale** : création d'un support (spot-clip vidéo / affiche / production littéraire ou artistique) **destiné à sensibiliser et à lutter contre la discrimination choisie.** → A finaliser pour le

5) **Projection et vote au sein de la classe** :

Quelle évaluation ?

- Le professeur évalue, au fil des séances, votre implication et votre investissement dans le projet,
- Il note votre script, maquette ou texte, *[version non définitive de votre travail]*
- Co-évaluation de vos camarades lors des projections de vos productions.

2nd Phase : Concours inter-2nd [début Janvier 2016]

Les productions choisies (une par catégories* dans chaque classe) sont mises en ligne sur le site du lycée et soumises au vote de tous les élèves et de l'ensemble du personnel de l'établissement.

Une remise des prix à l'occasion d'une cérémonie est envisagée.

* vidéo / affiche / production littéraire : poème, nouvelle, article...