



Objectif :

Décrire, analyser et expliquer l'effet spécial mise en œuvre par Georges Méliès dans son film *l'homme à la tête de caoutchouc*.

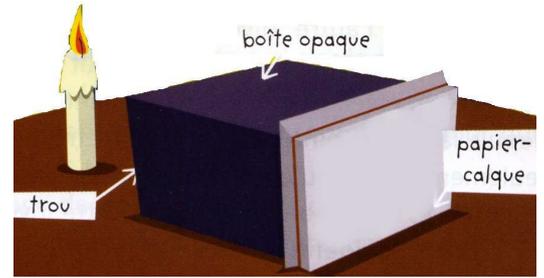


Situation :

Comment Méliès a-t-il procédé pour donner l'illusion au spectateur que la tête pouvait gonfler et se dégonfler ?

Méliès a d'abord filmé la tête seule. Il a projeté ensuite, ce premier film pendant qu'il se filme à nouveau en train de la gonfler avec le soufflet. Nous nous concentrerons uniquement sur la tête de ce premier film.

- Matériel :
- Une chambre noire qui représente la caméra et le trou son objectif ;
 - Une bougie qui représente la tête.



d'après hachette

Questions :

1. A quoi sert le calque ?

.....

2. Sur les schémas ci-dessous : tracer le chemin suivi par la lumière ;
: dessiner l'image de la bougie sur le calque.

Que remarque-t-on ?

.....
.....
.....



3. Pour réaliser son trucage Méliès à mis en place le montage ci-dessous.

a) Décrire ce montage. Quel est son intérêt ?

.....

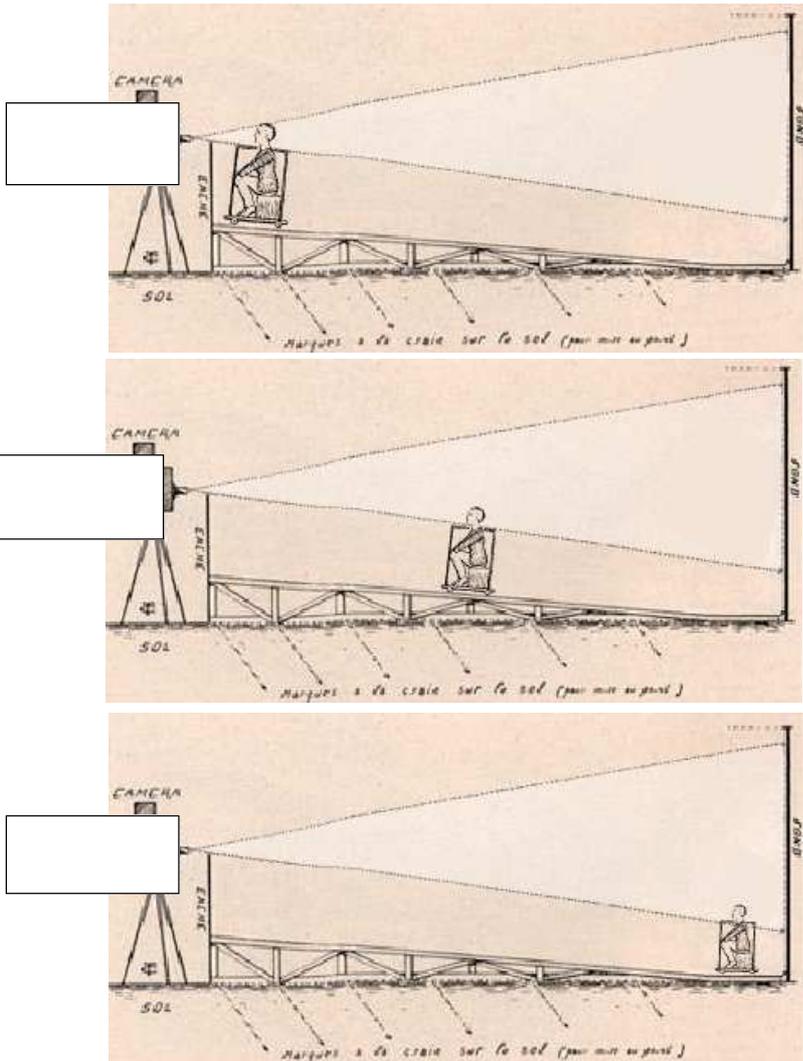
.....

.....

b) Pour chaque schéma, tracer le chemin suivi par la lumière depuis la tête jusqu'à l'intérieur de la caméra.

c) Tracer l'image de la tête sur le fond de la camera.

d) Découper et coller les photos du film à côté de la position du chariot qui leur correspondent.



d'après Cinémathèque française

3. Comment Méliès procède-t-il pour donner l'illusion que le cou reste posé sur la table ?

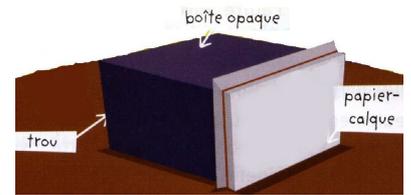
.....

.....

.....



Objectif : - Obtenir une image avec une lentille.
- Différencier les types de lentilles.



Situation :

Lors de l'activité précédente nous avons modélisé une caméra (fonctionne aussi pour un appareil photo) par une chambre noire percée d'un petit trou. Pouvons-nous utiliser une lentille pour améliorer ce modèle ? Comment ? Avec quelle lentille ?

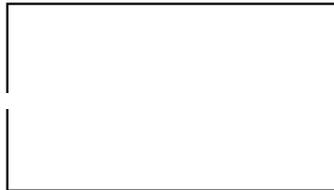
Matériel : - Une chambre noire ; - Une bougie ou une lampe ; - Diverses lentilles.

Questions :

1. Rechercher par la manipulation où placer la lentille (laquelle ?) pour améliorer le modèle.
2. Dessiner le schéma de votre proposition, l'image de la bougie et préciser la lentille choisie.

.....

.....



3. Combien y a-t-il de types de lentilles ?

4. Comment peut-on différencier ces types de lentilles ? Compléter le tableau ci-dessous.

Forme de profil	Bords	Vision proche	Vision éloignée
dessin			
dessin			