**Proposition pédagogique d’un travail de méthode, en géographie, au lycée. Cette séance d’une heure permet à travers un exercice de travailler la méthode de la cartographie. Il s’agit de permettre aux élèves de réfléchir au choix des figurés dans un croquis.**

Le langage cartographique

# Maîtriser le langage cartographique

## Qu’est-ce qu’une carte ?

 En géographie, une carte est un moyen de communiquer des informations. Elle doit donc être lisible, claire et réalisée avec soin (utilisation de crayons de couleur). Les éléments obligatoires d’une carte peuvent se résumer sous la forme TOLEN : Titre, Orientation, Légende, Echelle et Nomenclature (une carte n’est pas muette).

## Le langage cartographique

 Les figurés du langage cartographique servent à traduire les informations que l’on veut représenter sur la carte.

### Les différents types de figurés

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Types de figurés | Utilisations | Exemples |
| Figurés de surface (ou plages colorées) | Pour représenter des informations qui s’étendent sur une surface. |  |
| Figurés ponctuels | Pour représenter des informations dont la localisation est ponctuelle. |  |
| Figurés linéaires | Traits pour représenter une limite, un réseau de communication, un fleuve… |  |
| Flèches pour représenter des échanges, des dynamiques, des flux… |  |

### La hiérarchisation des phénomènes

 On peut hiérarchiser les phénomènes que l’on représente.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Types de figurés | Utilisations | Exemples |
| Figurés de surface (ou plages colorées) | Pour montrer des hiérarchies entre les informations, on peut varier les couleurs (arc-en-ciel ou ton d’une même couleur). |  |
| Figurés ponctuels | Pour montrer des hiérarchies entre les informations, on peut varier la taille. |  |
| Figurés linéaires | Pour montrer des hiérarchies entre les informations, on peut varier l’épaisseur des traits. |  |
| Pour montrer des hiérarchies entre les informations, on peut varier l’épaisseur des flèches. |  |

## Exercice d’application : Organisation de l’espace en Bordurie

 « La Bordurie est située au nord de la péninsule (terre s’avançant dans la mer) de Syldavie. Elle a la forme d’un trapèze rectangle, sa frontière sud mesure 500 km, sa frontière nord 1000 km. Etirée sur 600 km, la côte ouest est perpendiculaire à la frontière sud. Le pays est bordé par deux mers, à l’ouest la mer du Ponant, à l’est la mer du Levant. Au Nord, la Bordurie a une frontière commune avec deux Etats : Austerlich à l’est et Tomania à l’ouest.

 La Bordurie offre un espace très contrasté. Le nord est un espace agricole, le sud est un espace touristique, le centre est un espace industriel.

 La Bordurie compte trois villes principales. Au centre du pays, la capitale Athena n’est pas la plus grande ville du pays malgré un million d’habitants. C’est Massilia sur la côte ouest, principal port (dans le centre industriel) qui constitue la plus importante ville de Bordurie avec quatre millions d’habitants. Sur la côte sud-est, Palavas (500 000 habitants) est une station balnéaire réputée. Une autoroute et une liaison TGV relient ces grandes villes.

 Des migrations intérieures conduisent les paysans borduriens a migré vers le centre du pays. Fuyant la dictature, la Bordurie accueille de nombreux ressortissants de Tomania. Certains Syldaves passent leurs vacances en Bordurie. »

D’après *Tintin et le sceptre d’Ottokar*.

1. Dessinez le fond de carte. Indiquez les différents noms de pays en majuscules noires, les différents noms de mers en majuscules bleues.
2. Quelles sont les trois régions de la Bordurie ? Quel type de figuré doit-on utiliser pour les représenter sur le fond de carte ? Sur le fond de carte, représentez les trois régions.
3. Combien de villes principales la Bordurie compte-t-elle ? Quel type de figuré doit-on utiliser pour les représenter sur le fond de carte ? Comment hiérarchise-t-on les villes ? Sur le fond de carte, représentez les villes.
4. Quelles sont les activités principales des villes de Bordurie ? Quel type de figuré doit-on utiliser pour les représenter sur le fond de carte ? Sur le fond de carte, représentez les activités.
5. Quels sont les principaux axes de communication ? Quel type de figuré doit-on utiliser pour les représenter sur le fond de carte ? Sur le fond de carte, représentez les axes de communication.
6. Quels sont les différents types de migrations en Bordurie ? Quel type de figuré doit-on utiliser pour les représenter sur le fond de carte ? Sur le fond de carte, représentez les migrations.
7. N’oubliez pas le titre, l’orientation, la légende organisée et l’échelle.

# Proposition d’évaluation

 L’île est une île imaginaire, appelée Atlantide. Elle se situe dans l’océan Pacifique, profitant donc d’un climat tropical propice au développement d’activités agricoles et touristiques. L’île, vue du ciel, a une forme rectangulaire, large de 700 km et longue de 300 km.

 La côte méridionale est différente de la côte septentrionale. En effet, la côte sud est très rocheuse alors que le littoral nord est bordé de larges plages de sable fin (côte sableuse). Le littoral nord est donc très prisé des touristes. Trois hôtels de luxe se trouvent sur la côte : ces hôtels proposent des activités variées comme le golf ou des activités liées aux sports nautiques, car on trouve un petit port de plaisance.

 La capitale Héra est la seule grande ville du pays, elle se situe sur la côte est, au centre. Son aéroport international est le seul de l’île, c’est la porte d’entrée des touristes. Son port concentre des activités industrielles.

 Le centre de l’île est une chaîne de montagnes dont le sommet, le plus haut, est un volcan endormi culminant à 2300 m. Les flancs ouest de cette montagne sont habités : on trouve trois villages d’agriculteurs Macao au nord, Cacao au sud et Danao au centre. C’est une région fertile qui permet de développer une agriculture très productive.

 Le sud-est de l’île est beaucoup moins prospère : le tourisme n’y est pas développé. Cette région à la marge se vide : les jeunes quittent cet espace pour travailler dans les grands complexes hôteliers ou dans le centre industriel.

1. Soulignez dans le texte tous les éléments qui sont cartographiables.

2. Choisissez les figurés appropriés pour chaque information sélectionnée.

3. Réalisez le croquis.