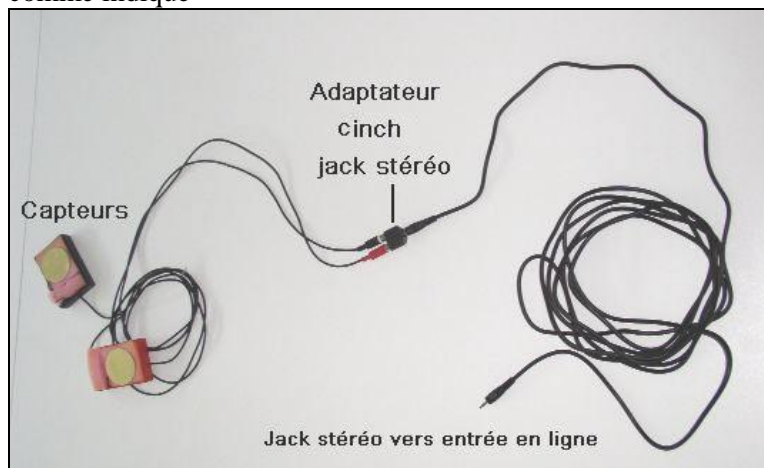


## Fiche technique pour brancher le matériel et configurer le logiciel Audacity.

### 1° Etape

Connecter les deux capteurs piezo à l'adaptateur cinch jack stéréo.  
Connecter l'adaptateur au cordon de liaison vers l'entrée en ligne comme indiqué



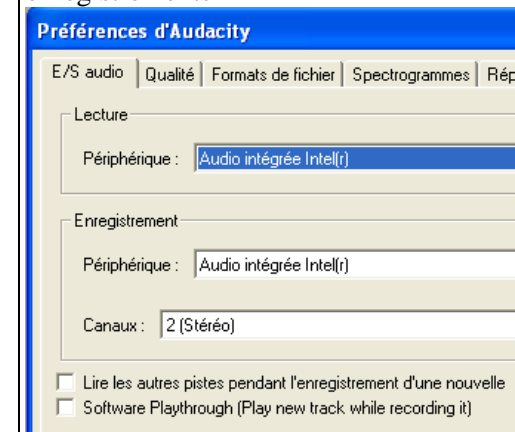
### 2° Etape

Connecter la prise jack stéréo à l'entrée en ligne de la carte son du PC (plot bleu).



### 3° Etape

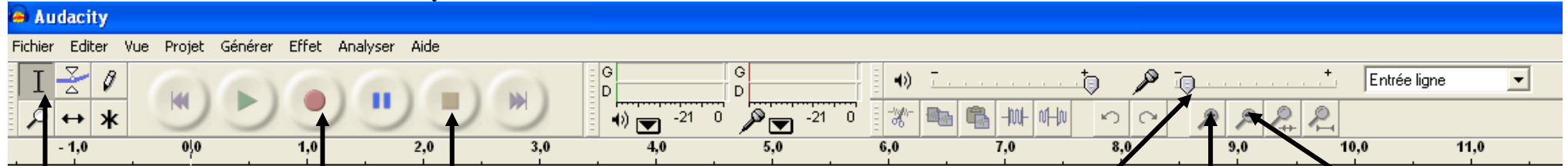
Configurer Audacity pour les enregistrements



- Lancer le logiciel Audacity.
- Cliquer sur Fichier puis Préférences.
- Se placer sur l'onglet E/S audio.
- Choisir sa carte son comme périphérique de lecture et d'enregistrement.
- Choisir 2(stéréo) pour l'enregistrement.
- Valider.
- Sur la barre d'outils d'Audacity choisir entrée en ligne (en haut à droite de l'écran)

## Fiche technique d'utilisation du logiciel Audacity

### La barre d'outils à utiliser dans Audacity



Outil de sélection

Enregistrement

Arrêt

Réglage du niveau d'entrée

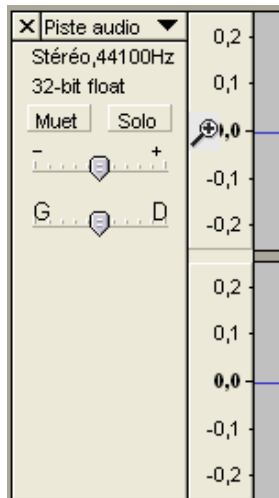
Zoom + Temps

Zoom - Temps

### Pour zoomer – dézoomer sur l'amplitude

Placer le pointeur de la souris comme indiqué sur l'axe des intensités. Une loupe apparaît.

- Clic gauche sur cette zone = zoom sur l'amplitude.
- Clic droit sur cette zone = retour à l'amplitude précédente.



### Pour traiter les enregistrements réalisés

Chaque enregistrement ou piste, correspond aux ondes enregistrées par un capteur.

Dans "Vue" choisir le format : "sec" (secondes)

- Prendre l'outil de sélection et se placer au temps d'arrivée de l'onde sur le premier capteur à l'aide du pointeur.
- Zoomer sur le temps afin d'obtenir un tracé le plus précis possible.
- Zoomer sur l'amplitude pour voir le signal le plus nettement possible.
- Sélectionner (à l'aide du bouton gauche de la souris) la portion comprise entre le temps d'arrivée de l'onde sur le premier capteur et le temps d'arrivée de l'onde sur le deuxième capteur.

La durée entre les temps d'arrivée sur les deux capteurs est affichée en bas à gauche de la fenêtre du logiciel (entre parenthèses).

