|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **Collège – Cycle** | | | | | |
| **Présentation de l’activité** | | | | | |
| **Titre de l’activité :** | | | | « A force d’écouter la musique trop fort, on finit par l’entendre à moitié » | |
| **Auteur :** | | | | Bassin de Bram | |
| **Durée :** | | | | 1 Heure | |
| **Thème du programme :** | | | Des signaux pour observer et communiquer :  Caractériser différents types de signaux (lumineux, sonores, radio …) | | |
| **Connaissances visées :** | | | Les activités proposées permettent de sensibiliser les élèves aux risques auditifs | | |
| **Prérequis cycle  :** | | | Aucun | | |
| **Type d’activité** | | | Répondre à une question scientifique à l'aide de documents | | |
| **Compétences travaillées / évaluées** | | | | | **Domaine du socle** |
| Pratiquer des langages :   * Lire et comprendre des documents scientifiques   Adopter un comportement éthique et responsable   * Expliquer les fondements des règles de sécurité en chimie, électricité et acoustique   S’approprier des outils et des méthodes   * Utiliser des outils numériques pour mutualiser des informations sur un sujet scientifique | | | | | Domaine 1  Domaine 3 et 5  Domaine 2 |
| **Détails de l’activité** | | | | | |
| **Déroulement** | | Le problème « A force d’écouter la musique trop fort, on finit par l’entendre à moitié » est proposé aux élèves  A l’aide de documents et de liens pour des animations où vidéo les élèves doivent répondre à la problématique et mettre en évidence les bons gestes pour préserver leur audition  Les élèves sont en autonomie | | | |
| **Le(s) support(s) de travail :** | | Feuille élève, ordinateurs (animations et vidéos), documents source internet | | | |

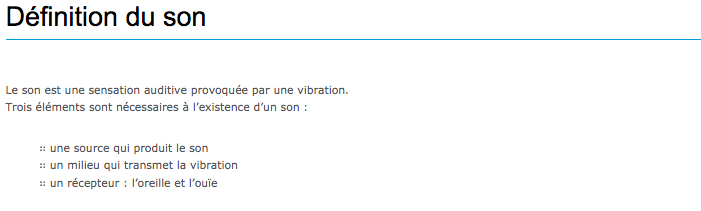
|  |
| --- |
| **Références** |
| www. [sonorisation-spectacle.org/definition-du-son.html](http://sonorisation-spectacle.org/definition-du-son.html)  [www.colchea.org](http://www.colchea.org)  youtube : teste ton audition <https://youtu.be/c-fDtrkxyS4> |

**Activité : Son et santé**

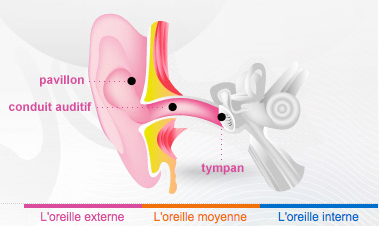
« A force d’écouter la musique trop fort, on finit par l’entendre à moitié »

TRAVAIL : A l’aide des documents et animations,

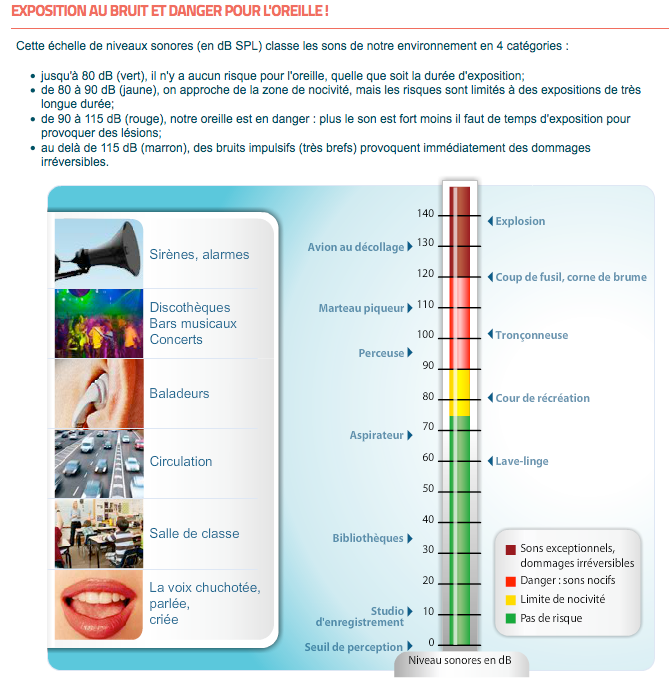
* Explique cette phrase,
* Indique les bons gestes à adopter pour préserver son audition.



Document 1 : (www. [sonorisation-spectacle.org/definition-du-son.html](http://sonorisation-spectacle.org/definition-du-son.html))



Animation 2 : Constitution de l’oreille : www.ecoute-ton-oreille.com/l-oreille-mode-d-emploi.htm

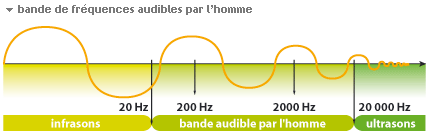


Document 3 : Exposition au bruit et danger pour l’oreille !

([www.colchea.org](http://www.colchea.org))

Animation 4 : vidéo test ton audition ultra son -18 - 25- 30 ans et plus

<https://youtu.be/c-fDtrkxyS4>



Animation 5 : [www.cchlea.org/bruit-attention-danger-](http://www.cchlea.org/bruit-attention-danger-)!-protection

Document 6 : les bons gestes